



VSSE veiligheid van de staat
sûreté de l'état

SKINHEADCONCERT OP 13 DECEMBER 2014 ERGENS IN BELGIË

White X-Mas
Live in concert
HELLE UND DIE RACKER
Überzeugungstäter
CONFIDENT OF VICTORY
Blutzeugen
KRAFTSCHLAG
Sniper
+ SURPRISE BAND
SATURDAY DEC 13
BELGIUM

1/3

Veiligheid van de Staat – Koning Albert II laan, 6 – 1000 Brussel
Sûreté de l'Etat – Bd du Roi Albert II, 6 – 1000 Bruxelles
Tel. : 02 205 62 11 – Fax. 02 201 57 72

.be

De Veiligheid van de Staat heeft deze affiche opgemerkt op enkele gespecialiseerde neonazistische en racistische sites. Hij kondigt een concert met skinheadmuziek in ons land aan.

Deze tekst is bedoeld om u te informeren over de aard van dit evenement en over het milieu waarvan het uitgaat. Wij grijpen deze gelegenheid aan om enkele basisconcepten te definiëren en kort toe te lichten.

Skinheads duiken op in de jaren zestig. Het zijn jongeren afkomstig uit de arbeidersklasse die hun hoofd kaalscheren en naar reggae of ska luisteren. Ze zijn eerder gewelddadig en bevinden zich aan de rand van de maatschappij, maar hebben op dat moment geen politieke eisen.

Aan het eind van de jaren zeventig ontstaan in het milieu twee stromingen: één eerder anarchistische linkse punkbeweging en één extreemrechtse beweging die de naam skinhead draagt. De pioniersgroep van dit soort agressieve rock met racistische en antisemitische teksten die geschreven werden om gemakkelijk door de menigte opgepikt te worden, is Skrewdriver. De zanger, Ian Stuart Donaldson, is tevens de oprichter van de organisatie “Blood & Honour”, waarvan de naam verwijst naar de slogan van de Hitler Jugend. Sommige skinheads die deze evolutie niet aanvaardden, verlaten de beweging en nemen de naam van redskins aan.

“**Blood & Honour**” is slechts één van de bestaande skinheadorganisaties en is momenteel de meest actieve in België. In andere landen kunnen we ook “Hammerskins Nation” of “Combat 18” (de letters 1 en 8 vervangen de A en de H van Adolf Hitler) vermelden. Tot deze laatste beweging – die uit ons land is verdwenen – behoorde (ideologisch gezien) ook de organisatie “Bloed, Bodem, Eer en Trouw”, waarvan een deel van de leden in 2006 werd aangehouden. Sommigen onder hen werden in februari 2014 veroordeeld tot zware gevangenisstraffen voor deelname aan een terroristische organisatie, wapenhandel, racisme en handel in anabolica.

“Blood & Honour” is een internationale overkoepelende organisatie waarvan de hoofdzetel in het Verenigd Koninkrijk gevestigd is. Zoals bij criminele motorbendes het geval is, moet men aan een aantal voorwaarden voldoen en verschillende stadia doorlopen om officieel erkend te worden. De kenmerken van “Blood & Honour” zijn in eerste plaats verbonden met wat de beweging als haar subcultuur opeist, namelijk een eigen kledings-, muziek-en gedragscode. Ook al willen de leden van de groep niet tot ideologische discussies overgaan, toch tonen de symbolen waarmee ze te koop lopen en de woorden van de muziek die ze in koor meezingen tijdens concerten, hun verknochtheid aan het Derde Rijk en aan zijn racistische en antisemitische ideologie. Bovendien wijden zij een werkelijke cultus aan geweld.

De skinheadconcerten worden in het grootste geheim georganiseerd om te vermijden dat ze verboden worden en dat er antifascistische tegenmanifestaties worden gehouden. Zoals u op de affiche kunt vaststellen, wordt de plaats van het evenement nooit vermeld; de geïnteresseerden moeten bellen naar een telefoonnummer dat laattijdig wordt gegeven en uitsluitend voor die gelegenheid dient. Na enkele controles wordt hen persoonlijk een ontmoetingsplaats gegeven, slechts één of twee uur vóór het begin van het concert; op die plaats worden ze opnieuw aan een controle onderworpen en tenslotte definitief naar de zaal gebracht.

De organisatoren huren soms meerdere lokalen als back-up indien één van de lokalen ontdekt wordt. De persoon die de eigenaar contacteert, kan een man of vrouw zijn, heeft niet steeds kort geschoren haar en doet alsof hij een privé-evenement organiseert (huwelijk, verjaardag, liefdadigheidsfeest, vaag concert,...). Als u als zaaleigenaar twijfels zou hebben over 13 december aanstaande of over iedere andere datum, raden wij u aan om u tot de lokale politie te wenden.

Skinheadevenementen die in België plaatsvinden, zijn niet altijd het initiatief van Belgische verenigingen. Vaak zijn het verenigingen van andere landen. Zodra de lokale overheid en/of de antifascisten te efficiënt worden bij het verhinderen van concerten, worden ze in het buitenland gehouden. Daarom werd België de laatste tijd relatief gespaard. Het feit dat de affiche van 13 december 2014 bijna uitsluitend Duitse bands vermeldt, laat uitschijnen dat de opdrachtgever ook van dat land afkomstig is en dat hij op het eigen grondgebied moeilijkheden heeft ondervonden. Het is



nochtans niet uitgesloten dat een Belgische organisatie logistieke ondersteuning zal bieden.

Het aantal potentiële toeschouwers voor dit soort internationale concerten gaat van enkele tientallen tot enkele honderden. Naast Belgen bestaat het publiek grotendeels uit Duitsers, maar er kunnen ook Nederlanders, Fransen, Engelsen bij zijn, en soms zelfs Hongaren, Slovaken of Tsjechen.

Omwille van discretie gebruiken de organisatoren een ordedienst om te vermijden dat het geweld publiek wordt. Bij een vorige editie heeft dit echter niet kunnen voorkomen dat een te nieuwsgierig geachte journalist in elkaar geslagen werd.